

Dossier de rentrée : Histoire Géographie avec Mme Cornillet

Vous trouverez dans ce dossier, les consignes et méthodes pour bien apprendre cette année ainsi que des conseils et le programme complet.

1. Les consignes pour l'année

Pour cette nouvelle année, voici mes attentes concernant les devoirs, la tenue du cahier et le travail en général.

Chaque soir, le cours et/ou les activités doivent être relus sérieusement. Les éléments à apprendre par coeur seront en rouge, pour le reste, il faut comprendre et s'appropriier le cours en général. Une **lecture régulière** permettra de ne pas passer deux heures à réviser la veille du devoir !

Le cahier ou le classeur doivent être **tenus de manière sérieuse et propre**. Les feuilles doivent être collées, les titres soulignés, les éléments importants rédigés en rouge. Il faut faire attention aux fautes, lorsque le cours est relu, il faut les corriger. Attention à ne pas apprendre des mots importants du cours avec une faute dedans !

Je donne peu de devoirs si l'écoute et la participation en classe sont suffisantes. En revanche, lorsqu'il y en a, ils doivent être faits correctement et proprement. Les retards et les oublis ne sont tolérés qu'une fois. Pour les devoirs maison, aucun retard n'est accepté car ils sont donnés pendant les vacances et à rendre à chaque rentrée. Ils permettent de remonter facilement la moyenne et surtout, de **progresser dans les méthodes de travail**, en vue du brevet :)

Il est important de comprendre que les méthodes attendues pour le brevet et le Lycée doivent être apprises par coeur. La taille du programme ne permet pas de s'attarder sur la méthode et donc, vous devrez vous entraîner le plus possible, à travers les DM, pour progresser. Il est essentiel de **faire des fiches de révisions au fur et à mesure de l'année et des chapitres**, afin de visualiser l'ensemble du programme de façon plus précise mais aussi pour mieux retenir le cours. Enfin, **les fiches de révision sont indispensables pour réviser le brevet**.

J'ai créé un site sur lequel vous trouverez tous les éléments essentiels pour cette année : cours, méthodes, devoirs maison... le lien de ce site est le suivant :

www.histoire-geographie.com

Vous pourrez l'utiliser tout au long de l'année.

Mon objectif est de vous faire comprendre et apprendre le programme d'histoire géographique. Avoir une bonne culture générale est important et l'histoire permet d'obtenir un sens critique pour l'avenir. C'est donc une matière importante, civique et indispensable pour votre futur :)

Il ne s'agit pas de tout apprendre par coeur mais de comprendre, de réfléchir et d'apprendre à se faire une opinion propre.

2. Le brevet des collèves

Notée sur 50 points, l'épreuve dure 2 heures.

Histoire : 20 points ;

Géographie : 20 points ;

Éducation morale et civique : 10 points.



LE DÉROULEMENT DE L'ÉPREUVE

L'énoncé comportera 3 exercices avec pour objectif d'évaluer différentes compétences.

Exercice 1 : analyse et compréhension de documents

Il s'agit d'un travail d'analyse et de compréhension de documents de différentes natures : ça peut être une thématique d'histoire ou bien de géographie. Par exemple, on peut évaluer vos capacités à lire une carte, à comprendre un texte ou à interpréter une image/photo.

Vous devrez répondre à quelques questions afin de démontrer que vous savez analyser un document pour en dégager les idées essentielles. Vous devez argumenter et justifier chaque question.

Exercice 2 : développement construit

En fonction de l'exercice 1, le numéro 2 prendra la thématique inverse : l'histoire ou la géographie. Deux objectifs dans cet exercice : vérifier que vous maîtrisez le langage approprié pour expliquer votre raisonnement et évaluer vos capacités à utiliser des repères géographiques ou historiques.

Vous devrez rédiger un développement construit d'une vingtaine de lignes.

Exercice 3 : questions EMC

Enfin, ce dernier travail portera uniquement sur l'éducation morale et civique. Le but est d'observer vos capacités à utiliser les connaissances acquises dans ce domaine. Vous disposerez d'un ou plusieurs documents accompagnés de questions.

3. Les évaluations

- Les évaluations sont régulières pour permettre d'avoir une bonne moyenne. Des études de documents pendant un cours, des devoirs maison, des évaluations de connaissances ou des évaluations d'une heure peuvent être donnés. Les coefficients dépendent du temps passé sur l'évaluation. Il ne faut jamais paniquer face à une mauvaise note car il sera facile de la rattraper par la suite :) Il ne faut pas hésiter à venir me voir si une note est vraiment trop basse, ou si un évènement exceptionnel vous a perturbé.

- L'oral sera également travaillé cette année à travers des exposés en EMC.

- Je suis plus exigeante sur les devoirs maison car vous avez le temps de les faire correctement. Ils vous permettent de vous exercer sur la méthode et de réfléchir davantage. Il faut donc les faire sérieusement et proprement.

En ce qui concerne l'orthographe et le soin : Les copies doivent être propres, soignées, avec une page de présentation classique (date, nom, classe et une place pour le professeur afin de mettre une note et une appréciation). Les fautes comptent lorsqu'elles concernent les termes du cours et les mots importants. Si vous faites des fautes sur des mots qui se trouvent sur le sujet, cela sera également sanctionné. Pour vous aider à progresser et à intégrer le fait que la langue française est importante, les copies qui présentent de grosses seront sanctionnées : pluriel, ponctuation, majuscules, accords...

4. Le programme

Cette année, le programme sera divisé en grands thèmes et en chapitres, à l'intérieur de ces grands thèmes. Afin de ne pas perdre le fil chronologique, nous étudierons un thème complet d'histoire puis un thème de géographie. Cela représente donc souvent plusieurs chapitres à la suite. Il faudra **étudier régulièrement** afin de tout mémoriser.

Programmes 3èmes

Histoire

Thème 1 - L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1918)

chapitre 1 - Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale

chapitre 2 - Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres

chapitre 3 - La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement

chapitre 4 - La France défaite et occupée. La régime de Vichy, collaboration et Résistance

Thème 2 - Le monde depuis 1945

chapitre 1 - Indépendances et construction de nouveaux Etats

chapitre 2 - Un monde bipolaire au temps de la Guerre froide

chapitre 3 - Enjeux et conflits dans le monde après 1989

Thème 3 - Français et Françaises dans une République repensée

chapitre 1 - 1944-1947, refonder la République, redéfinir la démocratie

chapitre 2 - La Vème République, de la République gaullienne à l'alternance et à la cohabitation

chapitre 3 - Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques.

Géographie

Thème 1 - Dynamiques territoriales de la France contemporaine

chapitre 1 - Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée

chapitre 2 - Les espaces productifs et leurs évolutions

chapitre 3 - Les espaces de faible densité et leurs atouts

Thème 2 - Pourquoi et comment aménager le territoire ?

chapitre 1 - Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français à toutes les échelles

chapitre 2 - Les territoires ultra-marins français : une problématique spécifique

Thème 3 - La France et l'Union européenne

chapitre 1 - L'Union européenne, un nouveau territoire de référence et d'appartenance

chapitre 2 - La France et l'Europe dans le monde

EMC

Thème 1 - Fondement de la République et de la citoyenneté

Etre citoyen français, partager des valeurs

Thème 2 - Défense et paix

S'engager, pourquoi et comment ?

Thème 3 - Fonctionnement de la démocratie

La démocratie française, ses institutions, ses acteurs

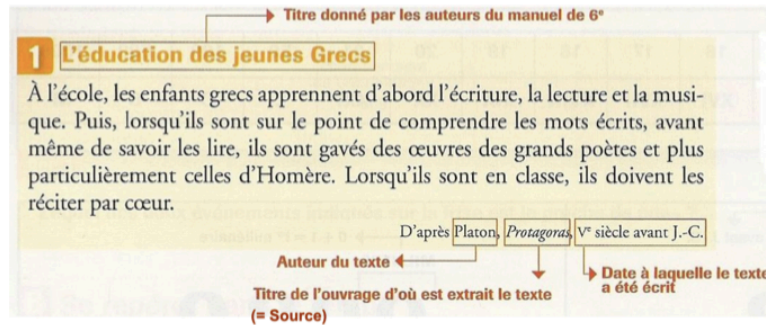


5. Méthodologie

A. Histoire

1. Présenter un document historique, c'est :

- Donner la **nature** (texte, peinture, graphique, caricature...).
- Donner l'**auteur** (habituellement en bas du document).
- Donner la **date** (généralement en bas du document, date à laquelle le texte a été écrit).
- Donner le **titre** (généralement en haut du document, il s'agit du sujet).
- Donner la **source** (titre de l'ouvrage d'où est tiré le document, il est souvent **souligné** ou en *italique*).



Exemple: le document 1 est un texte écrit par Platon au Vème siècle avant J.C qui parle de l'éducation des jeunes Grecs, dans son livre *Protagoras*.

2. Répondre correctement à une question, c'est :



À faire	À ne pas faire
<ul style="list-style-type: none">- Rédiger la réponse (on ne commence pas par « car » ou « parce que »)- Remettre les mots de la question- Répondre d'abord avec ses propres mots pour expliquer son idée puis citer le document : entre guillemets et avec la ligne du texte qui correspond- Il faut choisir des citations précises et courtes, parfois des mots peuvent suffire. Il ne faut pas citer toute une phrase.	<ul style="list-style-type: none">- Ne surtout pas faire de paraphrase c'est à dire recopier le texte, tout doit être cité correctement.- Ne pas utiliser d'abréviations- Ne pas commencer par une citation

En histoire, lorsqu'une question est posée sur un texte ou un document, l'objectif est de voir si vous êtes capable de **comprendre et d'interpréter le document**. C'est pour cela qu'il faut toujours répondre par ses propres mots puis apporter la **preuve** de sa réponse par une citation. Les citations ne sont pas une réponse à elles seules, elles doivent seulement **justifier** votre réponse.

B. Géographie

Il faut faire attention à la date des documents étudiés en géographie, le monde évolue vite et donc il faut des documents récents pour avoir des informations fiables.







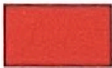
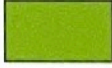








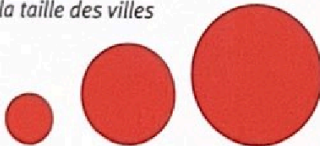


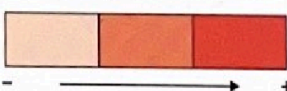
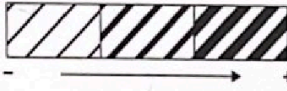
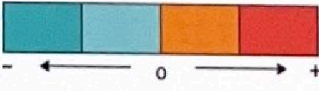


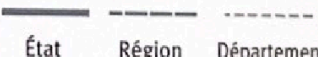





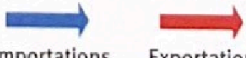
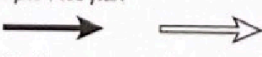
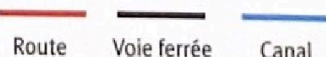
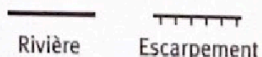
Pour les cartes et les croquis, le bleu ne doit être utilisé que pour les figurés qui représentent l'eau (fleuves, océans, mers). Il ne faut jamais utiliser de fluo ou de feutres en géographie.

Au collège, une carte (un croquis ou un schéma) de géographie doit avoir les éléments suivants :

- Un titre
- Une légende où sont représentés les figurés et leurs significations

Elle doit être propre, sans ratures et lisible pour le correcteur.

**Voici la fiche des figurés à utiliser pour un croquis
(à conserver pour le Lycée également)**

	LES FIGURÉS PONCTUELS	LES FIGURÉS DE SURFACE	LES FIGURÉS LINÉAIRES
Pour représenter des informations	<p>Ville </p> <p>Usine </p> <p>Aéroport </p> <p>Port </p> <p>Tunnel, col </p> <p>Lieu fermé </p>	<p>Zone peuplée </p> <p>Espace agricole </p> <p>Région industrielle </p> <p>Dynamisme régional </p>	<p>Flux migratoire </p> <p>Exportation </p> <p>Voie ferrée </p> <p>Axe de communication </p> <p>Limite </p> <p>Cours d'eau </p>
Pour hiérarchiser des informations (faire varier la taille, la couleur, l'épaisseur des traits)	<p><i>Exemple : la taille des villes</i></p>  <p>faible → forte</p> <p><i>Exemple : la taille des ports</i></p>  <p>Majeur Secondaire</p> <p><i>Exemple : la croissance des villes</i></p>  <p>Négative Positive</p>	<p><i>Exemple : la densité de population</i></p>  <p>- → +</p> <p>ou</p>  <p>- → +</p> <p><i>Exemple : l'évolution de la population</i></p>  <p>- → 0 → +</p>	<p><i>Exemple : le trafic de marchandises</i></p>  <p>faible moyen fort</p> <p><i>Exemple : les axes de communication</i></p>  <p>Majeur Secondaire</p> <p><i>Exemple : les limites administratives</i></p>  <p>État Région Département</p> <p><i>Exemple : les tracés naturels</i></p>  <p>Fluve Rivière</p>
Pour différencier des informations	<p><i>Exemple : les activités industrielles</i></p>  <p>Usine chimique Usine textile Usine automobile</p> <p><i>Exemple : les transports</i></p>  <p>• Port Aéroport</p>	<p><i>Exemple : l'agriculture</i></p>  <p>Élevage Vignes Céréales</p> <p><i>Exemple : l'occupation du sol</i></p>  <p>Forêt Cultures Marais</p>	<p><i>Exemple : les échanges de marchandises</i></p>  <p>Importations Exportations</p> <p><i>Exemple : les flux</i></p>  <p>Capitaux Personnes</p> <p><i>Exemple : les axes de communication</i></p>  <p>Route Voie ferrée Canal</p> <p><i>Exemple : les tracés naturels</i></p>  <p>Rivière Escarpement</p>
	<p>Il est possible de représenter deux informations différentes en superposant la couleur et les hachures.</p>		



1. Qu'est ce qu'un développement construit ?

C'est une petite rédaction où il est demandé au candidat de démontrer quelque chose par une argumentation structurée. Le paragraphe est donc un raisonnement, une exposition d'idées appuyées sur des faits et qui s'enchainent de façon logique, pour répondre au sujet posé : c'est comme si le sujet était une grande question et que tu doives y répondre en présentant des idées vues en cours.

Devant le sujet, pas de panique ! Paniquer, c'est bloquer toute réflexion, c'est se jeter sur sa copie en écrivant tout ce qui a été vu en cours, sans répondre au sujet. C'est se lancer dans un discours sans cohérence. Conséquence : hors-sujet... D'une manière générale, il faut absolument éviter de se lancer de suite dans la rédaction sans avoir au préalable, réfléchi au sujet.

2. Les étapes à suivre :)

Lecture du sujet : Tout d'abord, **relis le sujet plusieurs fois** pour bien t'en imprégner puis **surligne les termes importants** du sujet. Souvent, tous les termes sont importants : tu vas devoir maintenant **expliquer ce qui se cache derrière ces termes**.

Chercher les grandes idées au **brouillon** : Ensuite vient le moment de trouver les grandes idées que tu vas exposer dans le paragraphe : pour cela, fais un brouillon. **C'est indispensable !** Beaucoup de candidats commencent à rédiger directement sur leur copie pour se rendre compte une heure plus tard qu'ils ont oublié la moitié des idées ou pire, qu'ils sont hors-sujet faute d'avoir suffisamment réfléchi au début ! Sur ce brouillon, **tu recopies les mots importants du sujet**. Puis tu cherches les idées en rapport avec ces termes que tu notes en abrégé en utilisant ce qui a été vu en cours.

Organiser les idées : Lorsque toutes tes idées sont notées en abrégé sur ton brouillon, il ne te restes plus qu'à les organiser, à les grouper de la façon la plus logique possible, car tu es évalué sur ta capacité à organiser ta réponse. Tu verras ainsi que **se dégage un plan**, c'est-à-dire le résumé ordonné des grandes idées que tu vas développer (souvent, le sujet t'invite à suivre un plan). **Chaque grande idée devient une partie (un axe) de la rédaction**, mais aussi une partie de la réponse au sujet.

Attention : chaque grande idée (**argument**) évoquée doit être **justifiée** par un exemple précis tiré des documents proposés ou des connaissances personnelles de l'élève . **C'est cela qu'on appelle un argument**.

Il ne te reste plus qu'à rédiger, c'est-à-dire à relier par des mots toutes les idées que tu as écrites sur ton brouillon (en utilisant les connecteurs logiques vus en français comme « Tout d'abord », « Ensuite » ...). Avantages : toutes tes idées sont sous tes yeux donc pas de panique pour savoir ce que tu vas écrire : tu sais où tu vas ; tu peux ainsi vérifier que toutes tes idées sont bien reliées au sujet (donc pas de hors-sujet) et que tu ne répètes pas plusieurs fois la même idée dans ton devoir (pas de répétitions).

3. Rédaction :

Commencer par une courte **introduction** : une introduction commence par une **phrase d'accroche** (tu peux t'aider des dates du sujet et de mots importants du sujet à définir). Ensuite une ou deux **phrases de contexte** : le contexte te permet de **t'amener à te poser la question du sujet**. Le correcteur est rassuré : il voit que tu as compris quel est le sujet. Tu annonces ensuite la **problématique** du sujet, c'est à dire la question qui est posée sur le sujet et enfin tu recopies **le plan** qui est généralement donné avec le sujet.

Puis tu rédiges le développement, en présentant clairement tes idées. Entre chacune des grandes idées autour desquelles s'organise le développement, il est nécessaire de faire un alinéa. Le correcteur distingue ainsi facilement à quel moment tu passes d'une idée à une autre.

Rappel : chaque grande idée évoquée doit être justifiée par un exemple précis tiré des documents proposés ou des connaissances personnelles de l'élève. C'est cela qu'on appelle un argument. Ces exemples donnent de la consistance à ton devoir et montrent au correcteur que tu sais de quoi tu parles.

Enfin, tu termines par une **conclusion**. Une conclusion doit être plus courte que l'introduction, elle permet de vérifier que le devoir répond bien à la problématique. Tu réponds donc une dernière à cette problématique et tu peux essayer d'ouvrir ton sujet.

Ouvrir son sujet cela veut dire **faire une phrase ou deux sur quelque chose qui est lié à ton sujet de départ mais que tu n'as pas pu écrire dans ton devoir**. En histoire, ce peut être la période qui va suivre ton sujet (exemple sujet sur la Seconde Guerre mondiale — ouverture sur la Guerre froide) et en géographie, tu peux ouvrir sur l'avenir (exemple sujet sur les ressources alimentaires — ouverture sur les nouvelles méthodes de cultures responsables).

4. Conseils :)

À éviter absolument : Rédiger sur le brouillon l'intégralité de son texte, oublier les exemples et les arguments, donner son avis en conclusion (un devoir est toujours neutre), faire un hors sujet en lisant trop rapidement le sujet, faire un devoir trop court ou trop long (garder le nombre de lignes à l'esprit).

Pour la présentation : Écris lisiblement et proprement (ce sera le cas grâce au brouillon qui permet d'éviter les ratures qui énervent le correcteur). Tout le devoir doit être rédigé, donc pas de langage abrégé ou d'énumérations (avec tirets). Attention à l'orthographe et aux accords grammaticaux : prends une ou deux minutes à la fin de l'épreuve pour se relire.

Exemples

Comprendre le sujet
 Au brouillon, recopiez le sujet et analysez-le en vous demandant :

- Quels sont les mots clés à définir ?
- Quelles sont les bornes chronologiques ?

Mettre en évidence → **Montrez que la Première Guerre mondiale est une guerre totale.** ← *Bornes chronologiques : 1914-1918*

Mot clé : guerre qui mobilise toutes les forces militaires, économiques et humaines

Étape 1 Je reformule la problématique pour bien la comprendre

Capacité de persuasion d'un État par divers moyens → Une organisation régionale → **Quelle influence l'Union européenne et la France exercent-elles dans le monde ?** → Un État membre de l'UE → Echelle de comparaison

Étape 2 Je regarde le plan de ma leçon qui m'aide à répondre à la problématique. À l'oral et avec mes mots, je transforme en questions ses différentes parties.

Étape 3 Je construis ma fiche de révision en répondant aux questions avec des mots clés et des repères.

- Quels sont les éléments qui font de l'Union européenne et de la France des espaces économiques de rang mondial et quelles sont leurs limites?
- Pourquoi le poids géopolitique de l'UE et de la France est-il inégal?
- Dans quels domaines la France et l'UE exercent-elles une grande attraction?

..... Alliance française • Brexit • Conseil de sécurité de l'ONU • Déficit commercial • Dette • Dissuasion nucléaire • Euro • Firmes transnationales • Francophonie • Gastronomie • IDE • Opérations de maintien de la paix • OTAN • Pôle économique • Puissance commerciale • Puissance militaire • Territoire ultramarin • 2^e ZEE

Développement construit			
	Méthode	Maitrise de l'exercice	Note
Introduction	Phrase d'accroche Contexte Problématique Plan		/5
Développement	Respect du plan présenté Arguments précis, exemples Alinéas entre les parties		/12
Conclusion	Réponse à la problématique Ouverture		/1,5
Soin et rédaction	Termes du cours, accords, conjugaison, Langage adapté, ponctuation, sens de l'écrit		/1,5
Note et commentaire			/20



6. fiches de révisions

Faire une fiche de révision

1. A quoi servent les fiches de révisions ?

La fiche de révision a beaucoup d'atouts : elle permet non seulement de réviser, mais aussi de comprendre ses cours en les organisant.

Faire travailler sa mémoire

L'élaboration d'une fiche de révision va te permettre de classer les informations et de les organiser afin de retenir seulement les idées importantes. Ecrire le cours avec tes mots te permettra de mieux le mémoriser : ficher, c'est apprendre.

Gagner un temps précieux

Faire des fiches permet de réviser efficacement, et surtout d'être plus serein avant les contrôles ou les examens : tu n'auras qu'à les relire, et tout te reviendra en tête.

Relis-les régulièrement

Tu en as peut-être déjà fait l'expérience, réviser un contrôle la veille au soir est rarement concluant. En révisant tes fiches régulièrement, tu les apprends petit à petit et surtout : tu ne stresses plus !

Classe tes fiches

Si tu fais des fiches régulièrement, il arrivera un moment où tu auras du mal à les classer. Je te conseille d'utiliser un petit classeur, qui sera consacré seulement aux fiches de révisions, avec un intercalaire par matière.

Titre du thème

Titre du chapitre

dates

plan du cours et
éléments essentiels,
résumé par sous partie

personnages,
chiffres...

définitions, notions

2. Comment faire une bonne fiche ?

Fais une fiche que tu auras envie de lire, avec un code couleur

On est d'accord : une fiche écrite uniquement au stylo bic noir, avec des ratures et sans saut de ligne, ça ne donne pas très envie de réviser. Soigne ta fiche, mets des couleurs, et saute des lignes pour l'aérer. Tu verras, tu seras fier de toi et tu prendras du plaisir à la relire. Tu as pris du temps à la faire, autant sans servir ! Mets en place un code couleur (ex : les dates en noir, les chiffres en vert, les noms propres en orange, les notions clés en rouge). D'un côté, c'est agréable à regarder, et de l'autre cela t'aidera à mieux mémoriser.

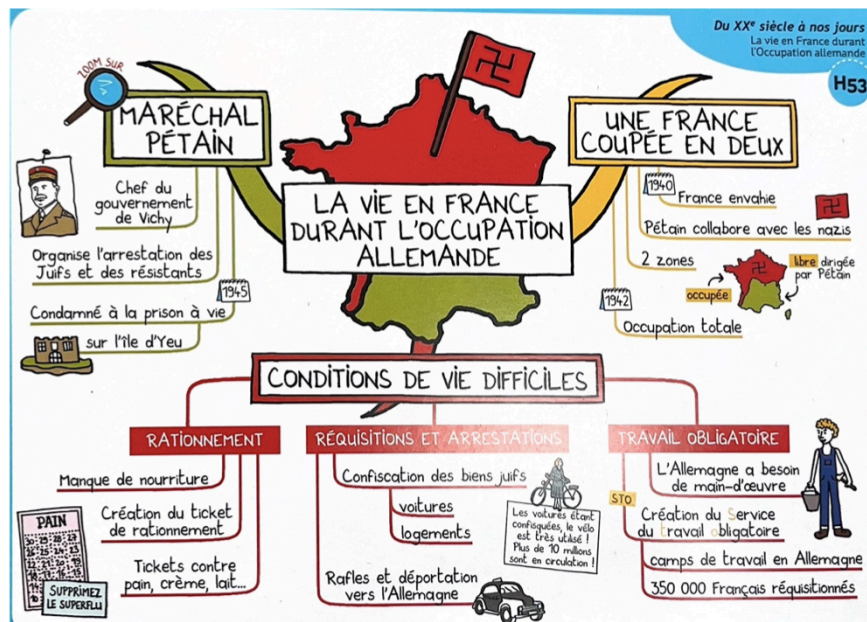
Sois synthétique

Si tu avais le droit à une petite fiche sur ton bureau le jour du contrôle mais pas tout ton cours, qu'est ce que y mettrais ? C'est la question que tu dois te poser avant de faire ta fiche de révision. Le but n'est évidemment pas de réécrire la totalité du cours : tu dois inscrire les grandes idées, les dates ou les définitions importantes. Tu peux fonctionner par mots-clés et flèches, et énoncer les grandes idées en mettant des tirets.

Commence par écrire le plan du cours

Retenir le plan du cours te permettra de ne rien oublier le jour du contrôle. Au tout début de ta fiche, écris les grandes parties et les sous-parties, puis, pour le cœur de ta fiche, tu peux écrire les grands axes en rouge et les sous-parties en vert.

Cartes mentales - exemple



3. Quelques conseils

Une bonne manière de retenir un cours est de le schématiser. Tu peux également faire **des cartes mentales** ! (Exemple à la suite de cette fiche)

La fiche bristol / Le cahier de révisions

Tu vas beaucoup manipuler tes fiches, veilles à ce qu'elles tiennent toute l'année ! Pour cela, tu peux utiliser des fiches cartonnées bristol ou de petits cahiers.

Rédige tes fiches au fur et à mesure

Pour le brevet/baccalauréat : fais tes fiches au fur et à mesure de l'année.

Pour y arriver : mets-toi de petits objectifs

Essaye de te fixer des objectifs, comme par exemple ficher ton cours dès que tu viens de terminer un chapitre : ça te permettra en plus de l'assimiler plus facilement.



Signature des parents et de l'élève